禮部志稿

三

征獯以繡冕耕籍饗國子以紘冕聽政以通天冠齊郊
廟以平天冠服臨朝以通天冠絳紗袍隋祭天地明堂
服衮冕朝日夕月宗廟社稷朝會皆服之朔日受朝及
大會諸祭祀還則服通天冠服唐制天子之服十有四
等祀天地服大裘冕践祚享廟征還遣將飲至加元服
納后元日受朝賀臨軒冊拜王公服衮冕冬至受朝賀
祭還宴羣臣養老服通天冠其鷩冕毳冕玄冕絺布冠
武弁服黑介幘白紗幘皂袍各因事而祭之宋

祀天服大袞冕祭宗廟元日受朝賀及冊拜服袞冕宴
會及冬至受朝賀服通天冠常服朝衫袍視事窄袍元
祀天服大裘加袞祀宗廟服袞冕大朝以本俗衣冠今
擬祀天地宗廟及正旦冬至聖節朝會冊拜皆服袞服
玄衣纁裳其製冕版廣一尺二寸長二尺四寸冠上有
覆玄表朱裏前後各十二旒每旒五采玉珠十二綴纊
充耳玉簪導朱纓圭長一尺二寸衣六章畫日月星辰
山龍華蟲裳六章繡宗彝藻火粉米黼黻中單以素紗

朔望視朝降詔降香進表四夷朝貢朝覲則服皮弁其製用烏紗冒之前後各十二縫縫中綴五采玉十二為飾玉簪導紅組纓其服絳紗衣敞膝隨衣色白玉佩革帶玉鈎觿緋白大帶白韈黑舄其常服則烏紗折角向上巾盤領窄袖袍束帶間用金玉琥珀透犀

皇后冠服周制追師掌王后之首服為副編次追衡笄之若今假紒也次者次第髮長短而為之所謂髮髻也

鄭玄云副者覆也覆首為飾若今步搖也編者編髮為

追治也衡笄皆以玉為之衡垂於副之兩旁當耳其下
以紞懸瑱笄卷髮者内司服掌王后之六服褘衣揄翟
闕翟鞠衣展衣緣衣三禮圖云褘衣色玄刻繒為翟形
以五采畫之綴於衣以為文章揄翟青衣刻繒為搖雉
畫以五色闕翟色赤刻翟形而不畫三者皆王后助祭
之服也鞠衣色黃如鞠塵王后親蠶之服也展衣色白
展與亶誠也王后以禮王及賓客之服也緣衣色黑王
后接御於王之服也漢皇后首飾用假結步搖簪珥步

金飾助祭及朝會受冊大事則服之鞠衣黃羅為質織成領袖緣膝革帶及舄隨衣色餘同褕衣親蠶則服之青衣去大帶及佩綬金飾履見天子則服之朱衣如青衣唐皇后首飾用大小花各十二樹服褕衣鞠衣鈿鈒禮衣三等褕衣深青色畫翟赤質五色十二等素紗中單黼領朱羅縠褾襈敞膝隨裳色以緅為領緣為翟章三等青衣革帶大帶隨衣色朱裏紕其外上以朱錦及懸以白玉雙佩黑組大綬青舄加金飾朝會受冊及

明黃裙粉紅紗短衫令擬皇后首飾冠為圓匡冒以翡翠上飾九龍四鳳大花十二樹小花如之兩博鬢十二鈿服褕衣深青為質畫翟赤質五色十二等素紗中單黼領朱羅縠褾襈裙敞膝隨衣色以緂為領緣用翟為章三等大帶隨衣色朱裏紕其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組玉革帶青襪舄以金飾凡朝會受冊謁廟皆服之燕居則服雙鳳翼龍冠首飾釧鐲以金珠寶翡翠隨用諸色團衫金繡龍鳳文帶用金玉

之上請皇太子執桓圭以受冊從之今擬皇太子從
帝祭天地宗廟社稷受冊正旦冬至聖節朝會賀加元
服納妃被衮冕九旒每旒九玉紅組纓金
簪導兩玉鎮圭長九寸五分衮服玄衣五章畫山龍華
蟲火宗彝纁裳四章繡藻粉米黼黻白紗中單黼領敝
膝隨裳色繡火山二章革帶金鉤鞸綬五采赤白玄縹
綠純赤質三百二十首小綬三色大綬間施二玉環大
帶白表朱裏上緣以紅下緣以綠白韈赤舄其從皇帝

郊廟省牲及冊封公主則服遠遊冠絳紗袍其制金博
山附蟬施青翠黑介幘犀簪導絳紗袍白紗中單黑領
褾襈裙衣裳白裙襦白假帶方心曲領紅紗蔽膝白鞾
黑舄其朔望朝四夷朝貢朝覲則服皮弁其常服則烏
紗折上巾
諸王冠服周制王子封建為諸侯其服隨封爵漢封諸
子為王用遠遊冠上衣下裳玉佩鈎履唐親王服遠遊
冠黑介幘三梁青綬金鈎鰈大帶金寶飾玉褾首繡朱

綬朱質赤黃縹紺為純二百四十首黃金璫附蟬絳紗
單衣白紗內單皂領緣皂褾襈革帶鉤鰈假帶曲領方
心絳紗蔽膝白襪烏皮舄宋親王服七梁冠用金塗銀
稜貂蟬籠巾屏簉導銀立華朱裳白羅中單並皂褾襈
蔽膝隨裳色方心曲領緋白羅大帶玉佩疊銀綬青絲
網間施三玉環白鞾黑履革帶以金銀鍍玉佩今擬諸
王受冊助受謁廟元旦冬至聖節朝賀加元服納妃服
衮冕九章冕用五采玉珠九旒紅組纓青纊充耳金簪

洪武元年十月翰林院學士陶安等奏古者天子五冕祭天地宗廟社稷諸神各有所用請製之上曰五冕禮太繁今祭天地宗廟則服衮冕社稷等祀則服通天冠絳紗袍不用十一月詔定乘輿以下冠服之制凡祭天地宗廟及正旦冬至聖節則服冕祭社稷先農冊拜亦如之

嘉靖八年五月上疑衮冕未合典制諭大學士張璁以制有革帶之文今何不見於用璁對曰按陳祥道禮書

衣不掩裳與聖意合夫衣六章裳六章上下適均自不
容掩考之集禮會典與古不異今衣八章裳四章衣常
掩裳國朝典籍皆無所見內閣圖註益因官司織造循
習訛謬今訂正之乃為復祖上意決因復諭璁曰茲求
至當一一與卿訂定衣六章古曰繪者畫也今當織之
查國初冕服日月各徑五寸今當從之日月在兩肩星
山在後華蟲在兩袖仍玄色裳六章古曰繡今從之古
色用玄黃蓋取象天地今裳用纁義無取其從古其六

章作四行以火宗彝虎藻為二行米黼黻為二行革帶
即束帶後當用玉以佩綬繫之蔽膝隨裳色其繡上龍
一下火三不用山卿其詳議璁以聖裁至當為對上乃
諭內閣諸臣同考訂於是大學士楊一清桂萼翟鑾同
禮部翰林院詹事府禮科詳議太祖皇祖十二章之制
司造之官徇習近訛勿諳古義遂至失真皇上博稽古
典遠會聖祖之心不失乾坤之義乞一一更正萬代遵
守得旨擇吉更正各王府並文武內外官一體更正

冕

洪武十六年定前圓後方玄表纁裏前後十二旒每旒五采玉十二珠五采繅十有二就就相去一寸紅絲組為纓黈纊充耳玉簪導二十六年定冕版廣一尺二寸長二尺四寸冠上有覆玄表朱裏

永樂三年定冠以皂紗為之上覆曰綖桐板為質衣以錦綺以玉衡維冠玉簪貫紐紐與冠武并繫纓處皆飾

白羅大帶紅棗
洪武二十六年定兩邊用緣上朱錦下綠錦
永樂三年定在腰及垂肚皆有緆上朱下綠紐約用素紐
嘉靖八年不用錦
蔽膝隨裳色繡龍虎山文
洪武二十六年定上廣一尺下廣二尺長三尺
永樂三年定隨裳色四章織澡粉米藩蔽各二本色有
紃施於縫中其上玉鈎二

洪武元年定郊廟省牲皇太子諸王冠婚禮醮戒之類則服通天冠絳紗袍冠加金博山附蟬十二首施珠翠黑介幘組纓玉簪導絳紗袍深衣製白紗內單皂領褾襈裾絳紗蔽膝白假帶方心曲領白襪赤舄

皮弁服

洪武二十四年上以百官侍朝皆公服而已獨便服非以示表儀命倣古制為皮弁服絳袍玄圭以臨羣臣凡朔望視朝降詔降香進表四夷朝貢朝覲則服皮弁服

武弁服

嘉靖八年九月上諭大學士張璁會典有親征之條七類造宜禒之祭皆曰具武弁服卿為朕言之璁對周禮司服凡兵事韋弁服釋之者曰韋弁以韎韋為弁又以為衣裳孔穎達謂韎蒨染赤色韋為弁杜佑謂頂少銳為車駕親征中外戒嚴之服是韋弁者武弁也國朝視右損益為皮弁之制有定式矣武弁如皮弁之制皮弁冒以黑紗武弁冒以絳紗隨具圖說進覽上報曰覽圖

可推惟聖明裁定上復諭璁武弁冠服衣裳韎鞨俱如古制增革帶佩綬及圭諭禮部擇吉行乃定弁制上銳色用赤十二縫中綴五采玉落落如星韎裳韎衣韎韐俱如赤色如常制佩綬革帶如常制俱上繫於革帶鳥安民

燕弁服

嘉靖七年二月丁巳上製燕弁服倣古玄端制襯用深

更名曰燕弁庶幾深宮獨處以燕安為戒也因勅尚衣監著為式其制如皮弁

衮冕祭服

嘉靖六年四月內大學士楊題為祭服事題稱奉勅內閣朕惟齊明盛服以供祭祀國之重典而祭服乃章之重焉今衮冕之服祭服也被之以祀天享祖其所關豈小小哉且聞衮冕之制玄衣黃裳所以象天地之色衣六章曰日月星辰山龍華蟲裳六章曰宗彝鍾虎火藻

易此臣等分當効忠而今委不容有一毫異議也伏乞
皇上聖斷不疑將内閣所藏圖畫一一更正仍勅令禮
部通行天下各王府及内外百官朝祭之服其上衣下
裳一體改正及勅工部轉行内外織造衙門今後照依
欽定制式俱行改造毋得因循舊謬則聖制昭明而萬
代永有遵守矣等因題奉
聖旨卿等既會看詳議停當
便著欽天監擇日更正制造各王府并文武百官及在
外官員著一體更正禮部知道欽此

服古制裳并三齊如禮官所言且令議方心曲領名義於是禮官言方心曲領始於隋時非古也上曰方心曲領古制不傳況始自隋豈可襲用宜革之餘如圖註通行中外職官遵行毋得違越仍會議各王府官一體更正

寶璽備考

皇明製璽

洪武元年春正月初上欲製寶璽未得玉有賈胡浮海

獻美玉曰此于闐王祖父相傳當為帝王寶璽上命製為璽一圭一

獻古玉璽

弘治十三年巡撫陝西都御史熊翀等遣人獻玉璽云鄠縣民毛志學等於趙倫村泥河水濱得之其文曰受命於天既壽永昌玉色純白微青背有螭紐周廣一尺四寸厚二寸翀等以為秦璽復出也事下禮部尚書傅瀚等奏自有秦璽以来歷代得喪存毀真贋之跡具載

史籍今所進之璽其篆刻之文既與輟耕錄等書模載魚鳥篆文不同其螭鈕又與史傳等書所載文盤五龍螭缺一角及旁刻魏隸者不類且又與宋元所得之璽色各不同蓋秦之舊璽更歷變故亡毀已久今陝西所進與昔宋元所得疑皆後世模倣秦璽而刻之者竊惟璽之為用以識文書防詐僞非以為寶玩也自秦始皇得藍田玉刻為璽漢以後傳用之自是轉相因襲巧爭力取意謂得此璽者乃足以受天之命否則歎然愧恥

之辭也古者九旗之制各有其屬若日月蛟龍熊虎鳥隼龜蛇之類所以昭儀物辨等威若天下太平皇帝萬歲之名此直誇耳莫若以天祐邦家海宇康寧易之庶幾順理耳上既而復語之曰此亦近誇宜併去之

洪武五年三月禮部言周制天子出入條狼氏夾道以辟止行人漢制鹵簿前驅持弓以射窺者唐宋清道幡幢弩辟止行人惟迎駕之人仗外迎拜今定擬車入有司肅清道路官民勿觀望官員父老迎駕者於仗外路右

示尚書夏言且諭之曰朕此二制卿其註圖行今次不及後用之於是言繪二制以進

宮府備考

宮闕

更奉天殿名

嘉靖六年八月甲申大學士嚴嵩疏言昨奉聖諭殿名奉天是已即天也皇祖何取臣仰窺聖德不以天自居傳記有曰人君其尊如天孔子作春秋繫王於天又書

房六宮門三間廂房十前寢宮五間穿堂七間盝頂房
一東西各三所每所正房三後屋三廂房六多人房六
連漿糙房六淨房六庫十儀仗庫三間廂房六間三門
正房五後房五廂房十二茶房二淨房一世子宮正房
三間後房五間廂房十六

郡王府第

天順四年定郡王每位盖府屋共四十六間前門樓三
間中門樓一間前廳房五間廂房十後廳房五廂房十

洪武四年上名工部造用寶金牌及軍國調發走馬符牌用寶為小金牌二中書省大都督府各藏其一遇制書發兵省府以牌入而後内府出寶用之其走馬符牌凡有軍國急務遣使者佩之以行禮部因以唐宋走馬銀牌之制以進上令寸尺従唐其式如宋務令製作精緻凡造金字牌二十銀字牌二十文曰符令所至即時奉行違者必刑俱以鐵為之濶二尺五分長五寸上鋸二飛龍下鋸二麒麟牌首為圓竅貫以紅絲絛藏之於

內府之中一遇有調發則出之

牙牌

牙牌制

洪武十一年三月丁酉始制牙牌給文武朝臣其制以象牙為之刻官稱於上凡朝參佩以出入有不佩者門者却之私相借者論如律有故則納之內府其在外來朝百司官無牌者則於各門附名以入勳臣以勳字親臣以親字文臣以文字武臣以武字文武官之與陪祀郊

夜巡則給令牌虎賁巡城則給銅符九門守衛則給銅牌錦衣校尉入直則給雙魚銅牌

扈駕銅牌

洪武六年五月命造扈駕先鋒金字銀牌一千五百面尋改為守衛金牌以銅為之塗以金高一尺濶三寸分仁義禮智信五字仁字級獨龍蟠雲花公侯伯都督佩之義字級伏虎蟠雲花指揮佩之禮字級獬豸蟠雲花千戶衛鎮撫佩之智字級獅子蟠雲花百戶所鎮撫佩之

箱管巡蓍等項職任明白方許給領　殿前御前侍班帶刀答應官員

武職不應帶牙牌官員　神木廠官員　太常寺犧牲所官員　錦衣衛五所并鎮撫司及在京各衛所帶俸指揮千百戶等官專在內府各監局御藥整容等房供事官員　各府轄各衛及旗手等親軍衛雖稱多餘見任及一應雜差但駁查回報不明一概不與

嘉靖二十八年五月內該本科都給事中陳邦脩等題

一體裁革武職官專在殿在御前侍班帶刀答應并執
捧金爐的還給與他欽此又查得本部見行事例內一
款在京各衛所帶俸專在內府各監局御藥等房供事
指揮千百戶等官俱不該帶牙牌又一款尚膳監千百
戶該本監於正德十六年十二月題奉聖旨既有永樂
年間事例准給與他欽此又查得嘉靖四年七月內該
內官監太監郭紳等題稱本監官匠順天府知事工部
營繕所所正等官忠義等衛副千戶等官路英

題奉聖旨准給與牙牌懸帶欽此

重領事例

嘉靖十一年五月戶部主事尹尚賓奏稱因馬驚墜地跌損牙牌乞恩認罪事該本部覆題看得本官缺損牙牌似當參究但因馬驚奔逸事出不測情有可原合無將本官原損牙牌查繳仍行尚寶司另行關給奉聖旨准另關給欽此

嘉靖二十六年正月行人章熙奏同前事奉聖旨禮部

督七梁其帶用玉鈎鰈錦綬上用緑黄赤紫四色絲織成雲鳳花樣下結青絲網小綬用玉環二二品冠六梁革帶用犀鈎鰈小綬用犀環綬同一品従二品冠五梁革帶用金鈎鰈錦綬用黄緑赤紫四色絲織成雲鶴花樣小綬用金環二三品冠四梁革帶綬環俱同四品五品冠三梁革帶用鍍金鈎鰈錦綬用黄緑二色絲織成瀲瀲花樣小綬二用銅鏁二其笏五品以上用象九品以上用槐木其陪祀祭服制與朝服同惟衣色用青加

職事右師郎中宋晁前授亞中大夫開封知府給事中
李仁前授亞中大夫黃州知府而並任五品職事散官
與見任之職不同故其服色亦不能無異乞定其制乃
詔省部臣定議於是禮部奏唐制服色皆以散官為準
元制散官職事各從其高者故服色亦因之國朝初服
色並依所授散官蓋與唐制同上曰自今服色宜準所
授散官不當計見任之職於是賜袍帶皆從原授散
官給之

成化七年戶科都給事中邱弘行人韓文奏凡使外國者例賜侯服色自備鈒花金帶至其國則繫之今臣等奉使琉球欲從衆則事涉擅專欲遵制則官止七品服色不稱乞賜鍍金花帶以壯國威事下禮部尚書鄒幹等覆奏以為無例而止

忠靜冠服

嘉靖七年上既製燕弁服諭張璁曰古尚儉今尚華古玄端通於上下茲為等威辨之卿其承朕志璁言古玄

制更名曰忠靜庶幾乎進思盡忠退思補過也夫君子
大復古重變古非泥古也因時制宜各有法象意義宜
令如式製造在京許七品以上官及八品以下翰林院
國子監行人在外許方面官及府堂官州縣正官儒學
教官服之武官止都督以上許服其餘不得濫服至於
詭異之服悉行禁革夫衣裳在笥所以昭德爾羣臣尚當稽名見義期成裁之譽無侈
楚楚之容如勅行

朝官履

洪武六年二月命朝官製常服禮鞋先是百官入朝遇雨皆用釘靴進趨之間聲達殿陛侍儀司官以為不肅請禁之上曰古者朝臣入朝有履自唐以來始用靴行之已久不可猝變宜令各官為軟底皮鞋籠於靴外出朝則釋之

内使冠衣

洪武元年十二月定内使冠服制凡内使冠服烏紗描

金曲角帽衣用胥花團衫窄袖衫烏角束帶靴用紅
面黑下椿外人不許相同
洪武三年冬十月壬戌重定內使服飾之制上諭宰臣
凡內使監未有職名者當別製冠以別監官禮部定擬
內使監凡遇朝會依品具朝服公服行禮其常服葵花
胸背團衫不拘顏色烏角束帶烏紗帽犀角帶其內使
無品從者常服團領衫無胸背花不拘顏色烏角束帶
烏紗帽垂軟帶年十五以下者惟戴烏紗小帽從之

衣唐用武弁絳公服宋謂之禮直官用公服元謂之侍
儀舍人用展脚幞頭窄袖紫衫塗金帶皂靴其校尉即
周官太僕隸僕掌王之出入警蹕者其服制禮書不傳
漢晉衛士有朱衣絳袍黑袴褶之制唐執仗之士首服
有武弁平巾幘錦帽金鵝帽花脚幞頭黃絁巾抹額其
服有朱色繡袍大袖勒帛諸色繡兩襠大口袴銀帶繡
戎服諸色繡寶相花衫革帶碧衫抹金銅帶錦縢蛇宋
執仗之士大畧與唐同元執仗士首服用交脚幞頭鏤

侍儀服

洪武四年二月乙卯朔侍儀司言文武百官朝服各從品級侍儀舍人引班執事宜有定制乃命中書省定擬侍儀舍人并御史臺知班引禮執事冠進賢冠無梁服絳色衣其蔽膝及履鞾革帶大帶槐笏與九品同惟不用中單從之

齋郎舞生冠服

洪武五年十月己丑命擬齋郎樂生文武舞生冠服之

祭皆用祭服與九品同

士庶冠服

四方平定巾

洪武三年命製四方平定巾式頒行天下初上既即位更制度凡官民男女衣冠服飾悉復中國之制至是又以士民所服四帶巾未盡善復製四方平定巾頒行天下令士人吏民咸如式製服之皂隸伶人如初所定以異其制

黃黑白間色俱不得用凡為旗幟衣裝布絹綿花蘇木
棗木之類皆官給之毋令軍士自備

僧道服色

洪武十五年十二月乙酉定天下僧道服色凡僧有三
曰禪曰講曰教禪僧茶褐常服青條玉色伽裟講僧玉
色常服深紅條淺紅袈裟教僧皂常服黑條淺紅袈裟
僧官如之惟僧錄司官袈裟緣文及環皆飾以金道士
常服青法服朝衣皆用赤色道官亦如之惟道錄司官

玄色樣黑綠柳黃蘆黃明黃等色
成化三年令官民人等勿僭用服色花樣
弘治元年正月禮部覆左副都御史邊鏞言乞禁內外
官僭乞蟒衣按國朝品官服色無蟒衣之制考之爾雅
韻書蓋蟒乃蛇屬非龍類蟒無角足龍則角足具焉今
織蟒為龍形請如鏞言凡內外官無問新舊悉令盡繳
不許織造上是之命原受賜者聽其服用餘悉令還官
此後不許再乞

嘉靖六年令在京在外官民人等不得濫服五彩粧花織造違禁顏色及將蜍龍造女衣夷人不許擅買違式衣服

十六年令在京在外文武官員其大紅紵絲紗羅服惟四品以上官及在京九卿翰林院詹事府春坊司經局尚寶司光禄寺鴻臚寺五品堂上官經筵講官得服其餘俱青緑錦繡遇吉禮紅布袍褐

洪武三十年令致仕官服色與見任同若遇朝賀及謝

之不惟舉人監生生員儒士凡市井屠販一切庸賤之
徒間亦戴之此所謂詭異之服也今見輦轂之下縱橫
衢路漫無畏忌在京如此在外可知矣乞勅都察院嚴
行禁革等因題奉聖旨這本說的是比年冠服詭異已
有旨禁革生儒人等乃敢違禁製用好生不畏法度都
察院便出榜曉諭但有巾服異樣并製賣的著緝事衙
門及五城兵馬即時拿送法司問罪仍通行南京都察
院及各處巡按御史一體嚴加禁約該衙門知道欽此

奏給印記

嘉靖三十二年五月該裕王府承奉正韓保景王府承奉正党霖俱奏給承奉印信本部查得舊例衡王弘治五年之國十二年該王奏討本府承奉司印信榮王弘治十二年之國十六年該王奏討本府承奉司印信俱該本部覆題鑄給今看得裕王等府承奉正韓保等奏乞印信遵依查照衡府榮府舊例待王之國之後具本題請照例鑄給行使奉聖旨是欽此

官况郡王子孫官職世降輔國將軍以下原無設教授
之例印信豈得一緊鑄給所據二府將軍教授印信應
并查革及移咨吏部將瑞昌宜春二府教授查有見在
行令於原府帶俸聽候改選以後裁革不必推補其印
信作速奏繳一應事務照依三十一年題准得奉欽依
事理悉聽分管郡王管理并附該府教授承行等因覆
題奉聖旨是欽此

造印

庫收銷其各布政司等衙門奏繳銀印亦照例行
一送手本三本二本送司禮監知會一本送承運庫知
會

遺失印記

嘉靖二十九年十月該上林苑監佐監丞王弘久等題
稱良牧署署丞陳讓被劫賊殺傷搶去印信一節奉聖
旨該部覆題行查續經勘明題准免
究其印信鑄造給發所失舊印尋訪獲日奏繳等因具

正官及各處總督巡撫官皆係重臣一應陞遷及經論
劾慰留其或軍功受賜邊鎮給賞等項既不得延謝仍
許具疏三 司將佐等官一同受賞者總兵督撫即與併
謝不得另具奏疏其疏務明白簡直不得牽合四六之
體務為浮靡之辭有不遵守者聽本部及該科指實參
奏詔如議行

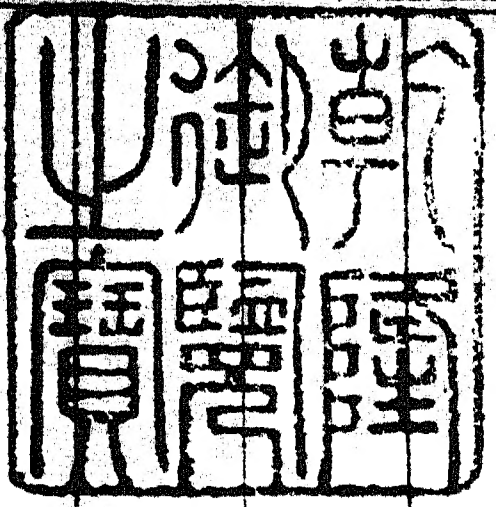
朝覲即齎進表文

隆慶元年禮部覆都給事中何起鳴奏隆慶二年天下

告殘疾是實請旨又奏先以欽准襲職優給官員具奏
附選
司禮監請選官印子
書牘
定書劄式
洪武三年上諭中書省臣曰今日於書劄多稱頓首載
拜百拜皆非實禮其定為儀式令人遵又小民不知
避忌取先聖先賢漢唐國寶等字以為名字宜禁革之

於是禮部定議凡致書於尊者稱端肅奉書答則稱端肅奉覆啟已者稱奉書奉復上之與下稱書寄書答卑幼與尊長則曰家書敬覆尊長與卑幼則云書付某人其名字有天國君臣聖神堯舜禹湯文武周漢晉唐等國號相犯者悉令更之

皇太子與諸王式

洪武十二年六月壬申翰林儒臣議皇太子與諸王書則曰記問答諸王奉書皇太子則曰謹

三品者與本院平行仍故牒在京四品在外按察司帖
下在京五品以下衙門行移文本院俱稱具呈惟太理
審刑磨勘司與本院經歷司行移各道監察御史止由
本院與諸司無行